

**ФОРМА ПРОЕКТУ,**  
**реалізація якого планується за рахунок**  
**коштів громадського (партиципаторного) бюджету м. Прилуки у 2017**  
**році**

Ідентифікаційний номер проекту (вписує уповноважений робочий орган, згідно з реєстром )	27
Дата надходження проекту (заповнюється уповноваженим робочим органом)	16.09.2016
ПІБ особи уповноваженого робочого органу що реєструє проект: Ханна Вещо О.В.	(підпис)

**ВСІ ПУНКТИ Є ОБОВ'ЯЗКОВИМИ ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ!**

**1. Назва проекту (не більше 15 слів):** Науково-популярне видання місцевого краєзнавця Анатолія Григоровича Риженка «Прилуцькі розвідки про Кобзаря»

**2. Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак «X»):**

☐ малий    **x великий**

**3. Місце реалізації завдання (адреса, назва житлового масиву/мікрорайону, установи/закладу, кадастровий номер земельної ділянки якщо відомо, тощо.):**

17500 м. Прилуки, вул. Київська, 277, Краєзнавчий музей ім. В. І. Маслова

**4. Короткий опис проекту (не більше 50 слів )**

Випуск науково-популярного видання А. Г. Риженка «Шляхами Кобзаря» вміщує в себе наукові розвідки місцевого краєзнавця про творчий та життєвий шлях Тараса Григоровича Шевченка і, зокрема, про перебування Кобзаря на Прилуччині.

**5. Опис проекту (основна мета проекту; проблема, на вирішення якої він спрямований; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців. Опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту. Також зазначити відповідність стратегічним пріоритетам і цілям розвитку міста. Якщо проект носить капітальний характер, зазначається можливість користування результатами проекту особами з особливими потребами ):**

В історії міста Прилуки є сторінки, які пов'язані з життям та творчістю Тараса Григоровича Шевченка. За Шевченківським словником Кобзар три рази відвідав місто Прилуки, але завдяки дослідженням місцевого краєзнавця Анатолія Григоровича Риженка він побував в Прилуках п'ять разів: у 1843, 1844, 1845, 1846 та 1859 роках. Свої враження від Прилуччини та знайомства з людьми Шевченко відобразив у повісті «Музикант».

Книга, яку мається на меті видати, познайомить широке коло читачів із маловідомими сторінками життя і творчості Шевченка. Вона вміщує в себе наукові розвідки А.Г. Риженка про життя і творчість Шевченка, а саме: «Шевченко та діти», «Шевченко у світлі філателії», «Жінки в житті та творчості Т. Г. Шевченка», «Шевченко і Козачковський», «Прилуччина в житті і творчості Шевченка», «Василь Штернберг – друг Тараса Шевченка», «Т. Г. Шевченко у творчості Любові Забашти», «Шевченко і Микола Костомаров» та інші.

Дане видання спрямоване на вирішення питання підняття рівня освіти підростаючого покоління та виховання у них почуття патріотизму і поваги до історико-культурної

спадщини рідного краю. Поширення даного видання також сприятиме більш активному залученню туристів, шанувальників творчості Кобзаря та розвитку туристичної інфраструктури міста.

**6. Обґрунтування бенефіціарів проекту** (основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами проекту) Книга спрямована на учнів, вчителів, студентів, викладачів середніх та вищих навчальних закладів, науковців, краєзнавців та всіх тих, хто цікавиться постаттю Шевченка та історією Прилуцького краю.

**7. Інформація щодо очікуваних результатів в разі реалізації проекту:**

В разі реалізації проекту очікуються наступні результати:

- підвищення освітнього рівня населення,
- залучення туристів,
- історії Прилуцького краю,

**8. Орієнтовна вартість (кошторис) проекту** (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість, грн.
1.Електронний набір тексту	5 тис. грн.
2.Верстка.	6 тис. грн.
3.Дизайн.	3750 грн.
4. Редагування.	5 тис. грн.
5. Друк.	80 257 грн.
6. Доставка	2 тис. грн.
7.	
<b>РАЗОМ:</b>	<b>102007 грн.</b>

**9. Список з підписами щонайменше 15 громадян України, віком від 16 років які зареєстровані або проживають на території м. Прилуки, що підтверджується офіційними документами (довідкою про місце роботи, навчання, служби чи іншими документами, що підтверджують факт проживання в місті), та підтримують цей проект (окрім його авторів), що додається.** Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (необхідно додати оригінал списку у паперовій формі).

**10. Контактні дані автора/авторів проекту, які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших проектів, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень тощо (необхідне підкреслити):**

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної  
адреси .....zotsta@ukr.net..... для  
зазначених вище цілей

**Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси**.....

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

**Контактні дані** авторів проектів (тільки для міської ради), зазначаються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

**11. Інші додатки (якщо необхідно):**

- а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,
- б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,
- в) інші матеріали, суттєві для поданого проекту (креслення, схеми тощо) .....
- ....
- .....